



سوالات هتداول؛ گروه ۲
نسخه ۱، روز ۱۳، ماه ۸، سال ۲۰۲۴

با سلام و خسته نباشید؛ در این سند، گروه دوم از سری "سوالات هتداول" مورد بررسی و پاسخ قرار می گیرد؛ این گروه از سوالات شامل نحوه ی فعالیت گروه در فضای مجازی، استاندارد ها، دنبال کردن و غیره می شود.

چرا شما پست نمی گذارید؟

نوع اشتراک گذاری مطالب، بسته به درجه ی اهمیت و همچنین از قبل برنامه ریزی شده بودن آن، متغیر است.

۱- پست:

مطالبی که بنا به صلاح دید، نیاز به دسترسی سریع به آنهاست:

i. مطالبی که اهمیت بسیار بالایی دارند و یا از قبل برنامه ریزی شده باشند، به صورت پست و فایل pdf برای دریافت از سایت، به اشتراک گذاشته می شوند. لینک های دریافت فایل در زیر پست مربوطه و همچنین برگزیده (هایلایت) "دریافت از سایت" قابل دسترسی می باشند.

ii. - مطالب طولانی، عمومی ولی با اهمیت کمتر، به صورت فقط پست به اشتراک گذاشته می شوند.

۲- استوری:

اکثر مطالب، به صورت استوری به اشتراک گذاشته شده و سپس در برگزیده (هایلات) مرتبط، طبقه بندی و بایگانی می شوند. این مطالب برای آشنایی و کنجکاو کردن شماست، که شما قادر هستید طی مدت زمان کمی در ابتدا یا انتهای روز خود، آنها را مطالعه کنید. استوری هایی که با پشت زمینه سیاه هستند، از اهمیت کمتری برخوردار هستند، و بعضا نکات تکمیلی، عکس و غیره می باشند.



چرا شما از ریلز استفاده نمی کنید؟

چندین دلیل برای به ندرت استفاده کردن از ریلز می باشد:

۱- نوع مطالب:

- i. ماهیت اکثر مطالب فاقد نیاز به ویدیو یا صدا می باشد.
- ii. مطلبی را که می شود ظرف چند دقیقه خواند، مدت زمان بیشتری برای تماشا/شنیدن نیاز دارد.
- iii. ریلز های با مدت زمان بهینه، باعث از بین رفتن سطح کیفی مطلب می شوند.

۲- ذهنیت گروه:

- i. عدم علاقه ی این گروه به گسترش دامنه ی دسترسی کاربران اینستاگرم و افزایش تعداد دنبال کنندگان
- ii. داشتن ذهنیت و فرهنگی سنتی تر

چرا شما از تلگرم یا برنامه های مشابه فارسی استفاده نمی کنید؟

در حال حاضر تمرکز بر اینستاگرم است و در آینده استفاده از سایت رسمی (با درجات دسترسی متفاوت) بیشتر مد نظر خواهد بود.
استفاده از خبرنامه (به صورت ایمیل یا تلگرم) و همچنین یوتوب در دست بررسی است.

همانطور که مشاهده می شود، این گروه قصد ارتباط از طریق تعداد بسیار محدودی از روش های مجازی را دارد؛ و در این راستا سایر برنامه های خارجی و یا ایرانی مد نظر نیستند.
در صورت هرگونه تغییر در راه های ارتباطی، از طریق سایت و یا اینستاگرم به شما اطلاع رسانی خواهد شد.



آیا جدول زمانی خاصی برای به اشتراک گذاری مطالب وجود دارد؟

قرار است که به طور آزمایشی و برای راحتی مخاطبین و گروه، مطالب تا حد امکان طبق جدول و عناوین کلی زیر به اشتراک گذاشته شوند:

یک شنبه: جنگ آوران، تاریخ جنگ، حکومت داری
دو شنبه: بوجوتسو (ریو، اشخاص، اصطلاح، مفاهیم، غیره)
سه شنبه: آداب و رسوم، هنر
چهار شنبه: سلاح، زره، ابزار (آشنایی، عکس، غیره)
پنج شنبه: آیین ها (شینتو، بودیسم، شوگن دُ)
جمعه: تاکاماتسو-دن، و متون تاریخی مرتبط با نین جوتسو
شنبه: فولکلور
مبنای این گروه، ساعت استاندارد غرب آمریکای شمالی است.

چرا بعضی کلمات در مطالب شما، به صورتی متفاوت با عرف نوشته شده اند؟

- زبان ژاپنی بر خلاف زبان هایی مانند فارسی و انگلیسی، فاقد الفباست؛ و برای نوشتار از بخش نویسی (کانا) و نمادگراهایی چینی (کانجی) استفاده می کنند.
برای برگردان نوشتار ژاپنی به لاتین، رُماجی، چندین سیستم وجود دارد.
در حال حاضر استاندارد و یا سیستم خاصی در ایران وجود ندارد و این باعث به وجود آمدن مشکلاتی می شود:
- کلماتی با تلفظ متفاوت که در فارسی عموماً به صورت یکسان نوشته می شوند:
به عنوان مثال از "جودو" هم برای Judo و هم برای Jodo استفاده می شود. یکی هنر گلاویزی است، و دیگری هنر چوب دست.
 - تلفظ نا صحیح کلمات؛ به عنوان یک علاقه مند یا هنرجو، این وظیفه ی ماست که در حد توان کلمات را درست تلفظ کنیم؛ خصوصاً کلماتی که با آن روزانه در ارتباط هستیم.
- به این منظور، این گروه به تقلید از آقای حمزه یی (بوجینگان؛ bujinkan.hamzehi)، به این نتیجه رسید که بهترین راه، استفاده از اعراب در نگارش فارسی کلمات ژاپنی است.



در حال حاضر تفاوت هایی بین نگرانش (تشدید، فاصله گذاری، آواهای بلند) به چشم می خورد، که تصمیم بر آن است با استفاده از چند متخصص زبان ژاپنی و فارسی، به یک سیستم بهینه و استاندارد برسیم.

توصیه می شود که افراد با هجا های ژاپنی آشنا شوند، که متوجه باشند "ای" به صورت "آی" یا "اری" تلفظ نمی شود.

حداکثر تلاش می شود که مطالب حاوی کمترین غلط تایپی فارسی و صحیح ترین آوانگاری ژاپنی باشند؛ در صورت وجود غلط در مطالب بسیار مهمی که توسط فایل به اشتراک گذاشته می شوند، این فایل ها با ذکر نسخه و تغییر صورت گرفته، به روز رسانی می شوند.

من قادر به دیدن استوری های شما نیستم؟ قادر به پیدا کردن شما نیستم؟ من در حال دنبال کردن شما بودم ولی به نظر می رسد که دیگر در لیست من نیستید ؟

"آی.آر.بود" با احترام کامل به آزادی بیان و حق معاشرت، این حق را برای خود محفوظ می دارد که در انتخاب مخاطب خود تا حد امکان گزینشی رفتار کند.

صفحاتی که متعلق به اشخاص حقوقی (سازمان، شرکت، غیره) هستند، به صورت عمومی بوده و قابلیت محدود کردن به حالت خصوصی (private) را ندارند. با این حال، پاک کردن دنبال کننده، محدود کردن استوری و یا بلاک کردن صفحات، از روش هایی است که "آی.آر.بود" از آن استفاده می کند:

۱- اگر شما قادر به پیدا کردن صفحه نیستید:

اکانت شخصی، یا یک اکانت مرتبط با شما "بلاک" شده است. مطالب یا رفتاری که باعث بلاک شدن می شوند، شامل ولی غیر محدود به موارد زیر، هستند:

- i. مطلبی که از نظر این گروه نفرت پراکنی، نژاد پرستانه، یا موارد مشابه قلمداد می شود.
- ii. هر گونه مطلبی که ماهیت جنسی و سکشوال داشته باشد (حتی از طرف به اصلاح پرستاران و دکتران).
- iii. ترویج اعتقادات و سیاست های کمونیستی، آنارکیستی، شیطان پرستی و غیره
- iv. مطالبی که ترویج رفتار های سخیف و مبتذل قلمداد شوند.
- v. ناسزاگویی در کامنت، و پیغام های خصوصی که به این گروه فرستاده می شود.



۲- اگر شما قادر به دیدن استوری و برگزیده ها (هایلات ها) نیستید:

دسترسی اکانت شما به این صفحه محدود شده است. مطالب یا رفتاری که باعث محدودیت دسترسی شما شده است، شامل ولی غیر محدود به موارد زیر، هستند:

- i. سواستفاده از مطالب این گروه یا درخواست مطلب، به منظور سواستفاده و یا هویت بخشی به خود
- ii. هرگونه عدم امانت داری (اشتراک گذاشتن مطالب یا کتب که به صورت خصوصی ارائه شده، عدم ذکر منبع در هنگام استفاده از ترجمه ها و یا نقل قول مستقیم، غیره)
- iii. ترویج اعتقادات و سیاست های کمونیستی، آنارکیستی، شیطان پرستی، غیره
- iv. مطالبی که ترویج رفتار های سخیف و مبتذل قلمداد شوند.
- v. ناسازگویی در کامنت و یا پیغام های خصوصی که به این گروه فرستاده می شود.

۳- اگر شما دیگر این صفحه را دنبال نمی کنید:

اکانت شما از لیست دنبال کنندگان خارج شده است. مطالب یا رفتاری که باعث پاک شدن شما از لیست می شود، شامل ولی غیر محدود به موارد زیر، هستند:

- i. در لیست افرادی که شما دنبال می کنید، شناسه های کاربری دیده می شود که شامل بند ۱، موارد i-iv می شوند.
- ii. ذهنیت و رفتار شما، مغایر با عملکرد علاقه مندان جدی به فرهنگ ژاپن و یا هنر های رزمی ژاپنی است.
- iii. به کار گیری کلمات سخیف یا ناسزا در بیابگرافی خود.
- iv. افرادی که در تعاملات خصوصی با این گروه، از آداب و رسوم عرف و یا در خور یک هنرجوی هنرهای رزمی ژاپنی استفاده نمی کنند.

من قادر به دیدن استوری های شما نیستم؟ قادر به پیدا کردن شما نیستم؟ من در حال دنبال کردن شما بودم ولی به نظر می رسد که دیگر در لیست من نیستید ؟

طبق شرایط و ضوابط ما، حداقل سن عمومی برای استفاده از پلتفرم، محصولات، و خدمات ما، ۱۶ سال است، مگر آنکه به طور خاص خلاف آن تصریح شده باشد. برای اطلاعات بیشتر، لطفاً به [شرایط و ضوابط ما](#) مراجعه فرمایید.